*Иванова Оксана Анатольевна,*

*учитель русского языка, заместитель директора по УВР*

*МБОУ НСОШ №1им.П.И.Шатова*

*п.Нижний Ингаш*

**День текста как форма интеграции учебных предметов**

**для формирования функциональной грамотности**

*Мы понимаем не текст, а мир,*

*стоящий за текстом.*

*Л.С.Выготский*

Ежегодно в 4-х, 6-х классах проводится краевая диагностическая работа по читательской грамотности. Основные цели диагностической работы: охарактеризовать индивидуальный уровень сформированности у школьников *метапредметных результатов* обучения, связанных с чтением и пониманием текстов, а также с использованием информации из текстов для различных целей (читательской грамотности). При составлении работы в качестве объектов оценки выделены следующие *метапредметные результаты*, зафиксированные во ФГОС начального и основного общего образования:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- овладение *навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Результаты работы, а также сравнительный анализ позволяет говорить о недостаточной сформированности читательской грамотности у учащихся данных классов нашей школы, хотя 4-е классы и показывают результаты выше, чем эти же ребята в 6 классе. Самыми трудными для шестиклассников оказываются тексты по русскому языку, истории. Во многом это обусловлено отсутствием методического инструментария, который мог бы использовать учитель при работе с текстами.

В начальной школе уделяется недостаточно внимания обработке информации в тексте: обобщению, сопоставлению, формулированию самостоятельных выводов, восприятию несплошных текстов. Эти проблемы переходят в основное звено, а из-за недостаточной работы педагогов с текстами разной «природы» они только усугубляются.

Самый низкий процент выполнения заданий в 6-х классах связан с умением использовать информацию из текста для различных целей. Одна из основных трудностей шестиклассников – понимание смысла заданий. В школьных учебниках встречаются однотипные формулировки, чаще короткие, а если задание содержит более сложную конструкцию, то учитель, экономя время, формулирует его сам.

На уроках русского языка мы работаем с большим количеством текстов. Однако они используются, как правило, для отработки изучаемого материала. Включение в урок не только учебных и художественных, но и научно-популярных текстов, отражающих современную лингвистическую проблематику, блогов, публикаций из социальных сетей может по-новому открыть мир языка, включить подростка в обсуждение языковых явлений и процессов, показать ему поле для более точного самоопределения.

Одна из главных проблем при формировании функциональной грамотности в том, что знания из разных предметов не интегрируются. Поэтому нужны задания к текстам, в которых требуются соединить знания с другими предметными областями.

Понимание текста - это вычитывание разных видов текстовой информации. Следовательно, наша задача - научить учащихся воспринимать текстовую информацию независимо от предмета. Следовательно, необходимо искать более разнообразные и эффективные пути обучения школьников работе с текстами различного содержания, характера и формата. И одним из решений данной проблемы стало проведение в школе Дней текста.

Это День погружения в ткань *одного* текста, в его значение, назначение, оценку информации на разных учебных предметах. То есть, в течение нескольких уроков учащиеся работают с одни и тем же текстом.

Несмотря на то, что текстов сейчас достаточно много, подобрать именно нужный, способный не только заинтересовать, но и обучить, расширить личный опыт ребёнка, а ещё и формировать функциональную грамотность, оказалось непросто. Кроме этого, не так много текстов, к которым составлены задания на разные виды грамотностей (читательской, естественнонаучной, математической). Поэтому педагоги либо добавляют свои задания к уже имеющимся, либо изменяют некоторые из них. Подбором материалов для этого Дня занимается творческая группа педагогов, работающих в одной параллели. Они определяют предметы (3-4), на которых ребята будут работать с этим текстом. Обязательными являются литература, русский язык, другой предмет или предметы определяются в зависимости от содержания материала. Так как на одном уроке русского языка бывает недостаточно времени для ознакомления с содержанием текста, мы решили, что все-таки первым должен быть урок литературы, потому что первая группа коммуникативных умений предполагает общее понимание текста, умение ориентироваться в нём. Для этого нужно учащимся прочитать текст (или несколько небольших текстов), определить тему, основную мысль, если даётся несколько текстов, то понять, что их объединяет, поработать с заголовком (заголовками), типом, стилем речи, ответить на дополнительные вопросы учителя, не входящие в систему заданий к тексту, возможно, выразительно прочитать какие-то отрывки, пересказать, перевести текстовую информацию в графическую и .т.д. Работа над второй группой умений (преобразование и интерпретация информации) и третьей (оценка информации) продолжается на последующих предметах.

В День текста корректируется расписание так, чтобы первым стоял урок литературы, вторым – урок русского языка, затем предмет, соответствующий содержанию.

Работа с текстом носит обучающий характер, поэтому процесс достижения результата осуществляется с помощью формирующего оценивания. Завершается день диагностической работой уже по другому тексту.

Чтобы выбор текстов и заданий к ним был удачным и осознанным, чтобы *самостоятельно* создавать задания, необходимо четко понимать особенности таких заданий для формирования и оценки читательской грамотности. В последнее время среди педагогического сообщества проблема формирования функциональной грамотности является ключевой. В связи с этим в школе проводятся не только обучающие семинары, но и практические. Четыре педагога прошли обучение на треках в ЦНППМ по математической грамотности, естественнонаучной, читательской, финансовой и на сегодняшний день являются руководителями творческих групп, оказывают методическую помощь коллегам. Следовательно, компетентность педагогов растёт, а соответственно, они более избирательно стали подходить к выбору текстов, заданий, ведь качество школьного образования в основном определяется качеством профессиональной подготовки педагогов,

а достижения учащихся - качеством учебных заданий, предлагаемых им.

Читательские умения являются ***базовыми*** при формировании функциональной грамотности, поэтому работа по их формированию и совершенствованию должна вестись непрерывно на всех предметах. Для целенаправленной работы по обучению приёмам освоения информации, предъявляемой в разных формах, стараемся подбирать, изменять тексты так, чтобы они включали:

- схемы, таблицы, диаграммы;

- рисунки, фотографии;

- сплошной, несплошной текст.

Так, например, в первом классе к заданиям к тексту «Птичий двор» педагоги включили афишу недавнего циркового представления и предложили ребятам задания следующего характера:

1. Сможете ли вы увидеть в цирке водоплавающих птиц? Почему?
2. Если вы придёте с братиком, которому 3 года, сколько билетов вы купите? Объясните свой ответ!
3. Можно ли на сельском подворье увидеть какаду? Почему? (здесь же ребята получили дополнительное задание домой: побольше узнать об этих птицах)
4. Получится ли тебе купить билет сразу с утра, в 9 часов? (продажа начинается с 10.00. Сколько нужно подождать? Стоит ли приходить раньше? – возможно, да, вдруг будет много желающих)

Так, на основе двух текстов ребята выполняют задания на математике, русском языке, окружающем мире.

При работе с текстом в 5 классе (Приложение1) уже предложенные задания мы разделили по предметам (русский язык:1,2,3,7,8,9,11,14,15; математика: 4,5,6,10,12,13,16,17,18), составили дополнительные вопросы для первого урока литературы на понимание текста:

- Прочитайте тексты. Что их объединяет?

- Определите тип, стиль?

- Почему первый текст имеет такое название? Какое явление положено в основу заголовка?

- вопрос к тексту№1. Почему на кораблях российского флота время не измеряли солнечными часами?

- вопрос к тексту №2. Почему механические часы долгое время были дорогими?

- вопрос к тексту№3. Что такое терция?

Кроме этого, учителя математики подобрали 3 задачи, связанные по содержанию с текстом (задания №16-18).

Такой формат работы мы «запустили» в январе 2021 года в 4-х классах во время подготовки к КДР по читательской грамотности. Сейчас включены в работу учащиеся начальной школы, 5-7 классов. Учащиеся 8-9 классов работают непосредственно с ресурсом «Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности» **(https://fg.resh.edu.ru)**

Дни текста стараемся проводить ежемесячно. Это мероприятие проходит так же и в рамках Недель по функциональной грамотности, предметных недель, внеклассных мероприятий, классных часов. Заголовки текстов (группы текстов) говорят сами за себя: «А все ли люди мечтают?», «Когда без гаджетов не обойтись», «Почему небо голубое», «Необыкновенные языки», «Растения-компасы», «Время бежит и течёт», «Рыжая лисица» и другие. Так, в феврале в рамках школьных Олимпийских игр, а также Олимпиады в Пекине для 4-6 классов были предложены тексты по этой теме на литературе, математике, окружающем мире (истории в 5-6кл). Учащимся 7-х классов в Масленичную неделю предложим материал (рассказ А.П.Чехова «Блины», статья о блинах из Википедии, статья о переедании в эту неделю, а также рецепты приготовления блинов) о блинах для работы на уроках литературы, технологии, биологии. Успешность работы с любым текстом, особенно учебным или научным, зависит прежде всего от создания мотивации. Ребята готовы обсуждать то, что касается реальной жизни, им интересны острые, противоречивые темы, где можно спорить и нужно критически отнестись к каким-то явлениям или точкам зрения.

При оценивании диагностических работ педагоги распределяют задания на умения и заполняют листы достижений. Так, в 4-ых классах был предложен текст «Эйфелева башня» (Приложение 2). По результатам выполнения работ педагоги определяют умения, вызывающие наибольшее затруднение, и стараются корректировать свою работу на уроках. В качестве диагностических работ для 5-9 классов мы используем и задания ресурса «Электронный банк заданий по оценке функциональной грамотности», где уровень определяется автоматически, материалы Института стратегии развития образования.

Сбор данных по классу осуществляет учитель начальных классов, в 5-7 классах - учитель русского языка. Выполненные работы находятся в портфолио учащихся.

В конце учебного года пройдёт итоговая диагностическая работа.

По результатам последней диагностической работы по читательской грамотности, выполненной учащимися 9-классов с использованием «Электронного банка заданий по оценке функциональной грамотности» мы получили такие результаты: 6% учащихся –недостаточный уровень; 23% - низкий уровень, 62% - средний, 9% -повышенный, высокий уровень – 0%. У учащихся 8-ых классов результат получился ещё ниже. Поэтому нам есть над чем работать, о чём задуматься. Работа по формированию функциональной грамотности требует достаточно много сил, терпения, времени педагогов. Но только от нас зависит результат, от того, с чем мы придём на урок, какие виды деятельности организуем на учебном занятии.

*Ожидаемые результаты:*

- успешный результат при оценке функциональной грамотности по модели PISA;

- повышение уровня выполнения КДР по читательской грамотности в 4,6 классах; математической – в 7классах, естественнонаучной – в 8 классах;

- повышение уровня сформированности читательских умений при работе с электронным банком заданий по функциональной грамотности;

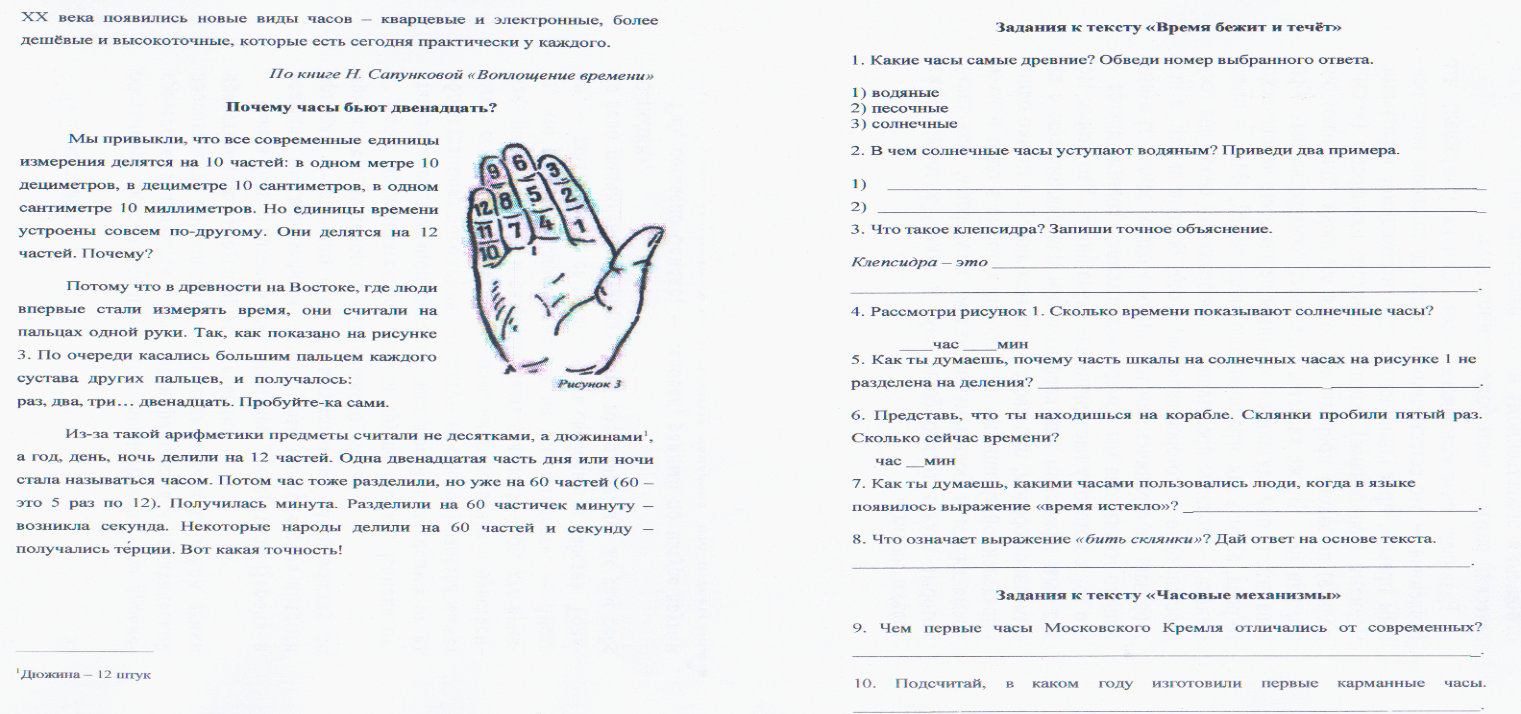
- повышение компетентности педагога.

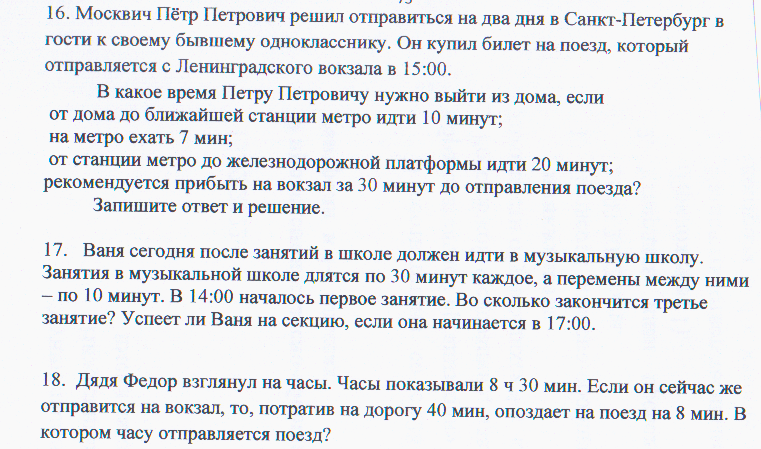
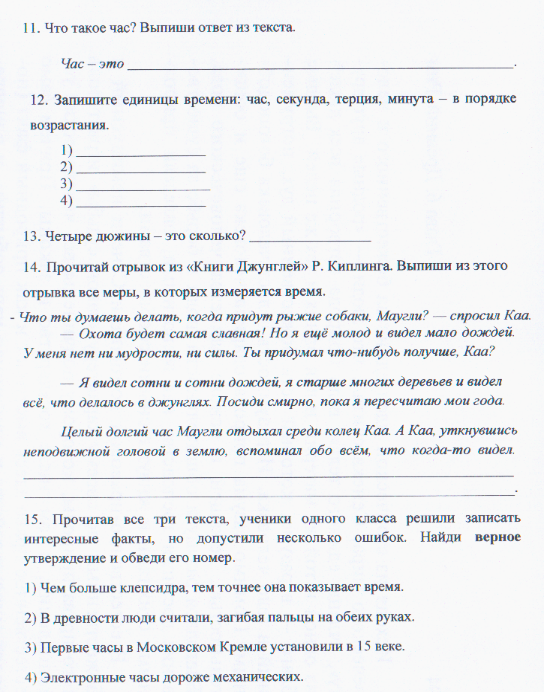
Осенью 2021 года учащиеся 9-10 классов нашей школы приняли участие в исследовании PISA, результат мы ещё не получили, надеемся, что и он даст нам «почву» для размышлений, планирования дальнейшей работы. 3 марта пройдёт КДР по читательской грамотности в 4 классах, с которой, надеемся, ребята справятся успешно.

Функциональная грамотность – это продукт системных воздействий на ученика, это особый опыт ученика, который формируется образовательной средой. Такую среду мы и пытаемся создавать в школе. Надеемся, что идём правильным путём и наши выпускники смогут применить полученные умения в повседневной жизни.

**Приложение 1**







**Приложение 2**

**«Эйфелева башня»**

**Прочитай текст и выполни задания к нему.**

Страна Франция. Столица этой страны - Париж, в котором живут ве­сёлые и жизнерадостные люди. Вот уже много лет Эйфелева башня явля­ется эмблемой Парижа.

В 1886 году в Париже был объявлен конкурс архитектурных проек­тов для Всемирной выставки 1889 года. Выставка должна была проде­монстрировать достижения техники и науки. Французы решили поразить своих гостей чем-то необыкновенным - зданием из железа. На подготовку отводилось всего три года. Был проведен конкурс на лучший проект не­обычного сооружения. Победителем стал Александр Гюстав Эйфель - из­вестный инженер и специалист по металлическим конструкциям. Он предложил проект башни высотой 1 000 футов (304,8 метра). Целый год комиссия конкурса спорила, можно ли установить такую башню в Пари­же. Когда, наконец, было принято решение, башню пришлось возводить за два года.

**Эмблема** - условное изображение какого-нибудь понятия

*Козлова Т.Н. Толковый словарь школьника*

**Задание 1.** В какой стране жил известный инженер Александр Гюс­тав Эйфель?

**Задание** 2. В каком году была воздвигнута Эйфелева башня? Выбе­ри правильный ответ:

1) 1886 год; 2) 1988 год; 3) 1889 год; 4) 1688 год.

**Задание** 3. Выдели в тексте, чем поразили французы гостем выставки.

**Задание 4.** Пронумеруй предложения в том порядке, в каком они идут в тексте.

1) Он предложил проект башни высотой 1 000 футов (304,8 метра).

2) Французы решили поразить своих гостей чем-то необыкновенным зданием из железа.

3) Победителем стал Александр Гюстав Эйфель - известный инже­нер и специалист по металлическим конструкциям.

4) В 1886 году в Париже был объявлен конкурс архитектурных про­ектов для Всемирной выставки 1889 года.

5) Вот уже много лет Эйфелева башня является эмблемой Парижа.

**Задание** 5. Придумай и запиши заголовок к этому тексту.

**Задание 6.** Андрей и Коля поспорили. Андрей говорит, что на летних каникулах они всей семьёй отдыхали в итальянском городке Пиза, где он видел Эйфелеву башню. Коля говорит, что этого не может быть. Как ты думаешь, кто из них прав? Обоснуй свой ответ.

**Задание** 7. Почему Эйфелева башня является эмблемой Парижа? Обоснуй свой ответ.

|  |  |
| --- | --- |
| Номер задания | Проверяемые умения |
| 1, 3, 6 | *Общее понимание текста, ориентация в тексте* |
| 2,4 | *Глубокое и детальное понимание содержания и формы текста* |
| 5,7 | *Осмысление и оценка содержания и формы текста, использование информации из текста для различных целей* |

Критерии оценивания:

Задания №1,2,3, 5 – 1 балл, № 4,6,7 – максимальное количество – 2 балла

10-9 баллов – «5» 8-7баллов – «4» 6-5 баллов – «3» менее 4 баллов – нет отметки

Процент выполнения заданий:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс/задание | №1 | №2 | №3 | №4 | №5 | №6 | №7 | % успешности | % качества |
| 4а/22 чел. | 85 | 90 | 90 | 76 | 90 | 54 | 41 | 95 | 77 |
| 4б/ 19 чел. | 57 | 78 | 83 | 83 | 72 | 83 | 36 | 88 | 63 |
| 4в/ 16 чел. | 88 | 100 | 83 | 77 | 88 | 58 | 19 | 94 | 50 |
| *Среднее значение* | 77 | 92 | 85 | 79 | 83 | 65 | 32 | 92 | 63 |

Видно, что процент качества выполнения данной работы довольно-таки средний. Особое затруднение вызвало задание 7, направленное на поиск информации, представленной в скрытом виде, интерпретацию текста, использование фоновых знаний. Следовательно, педагогам начальной школы необходимо при планировании учебных занятий чаще включать задания именно на эти умения.